Творческие задания

**открытых XVI Малых (детских) Астафьевских Чтений**

***«Я пришёл в этот мир…»,***

*посвящённых 95-летию со дня рождения В. П. Астафьева*

*В конкурсах участвуют учащиеся образовательных учреждений*

*(1–11-е классы), учреждений профессионального образования, воспитанники учреждений дошкольного и дополнительного образования.*

***Требования к оформлению конкурсных работ:***

**1. Конкурс рефератов и исследовательских работ «Сопричастный всему живому».** Работы могут быть посвящены биографии писателя, фактам и событиям его жизни и творчества, отдельному произведению, теме.

На титульном листе указать: название работы, тему, фамилию и имя автора, возраст, домашний адрес (почтовый, e-mail), телефон, место учёбы (учреждение, класс, факультет, курс), фамилию, имя, отчество руководителя.

Для очного выступления желательна электронная презентация.

**2.**  **Конкурс эссе, сочинений: «Заветное».** Размышления о жизни и творчестве писателя, его роли в нашем духовном развитии, мировоззрении.

На титульном листе указать: название работы, тему, фамилию и имя автора, возраст, домашний адрес (почтовый, e-mail), телефон, место учёбы (учреждение, класс, факультет, курс), фамилию, имя, отчество руководителя.

**3. Конкурс чтецов прозы В. П. Астафьева, М. С. Астафьевой-Карякиной: «Живое слово правды и любви*»*:** (обязательно видеозапись на диске)

 Основные темы:

‒ «Воздух детства и отчего дома» (о детстве);

‒ «Душа природы присутствует в нас» (природа, экология);

‒ «Не умолкает во мне война…» (война);

‒ «Встать, задуматься, послушать себя, свою душу…» (публицистика, размышления);

‒ «Во глубине России» (о г. Чусовом, пермском и чусовском периоде).

Критерии: выбор отрывка по содержанию (для дошкольников, учащихся
1–4-х кл. – не менее 15 печатных строк; для 5–8-х кл. – не менее 25 строк; для 9–11-х кл. – не менее 35 строк); знание текста наизусть; выразительное чтение; актёрское мастерство.

**Обязательно – соблюдение времени!!!** Индивидуальное выступление – **не более 4 мин.**

**4. Конкурс инсценировок, театральных постановок, литературных композиций по творчеству и жизни В. П. и М. С. Астафьевых «Звездопад».**

Критерии: соответствие литературному источнику (произведение В. П. Астафьева, М. С. Астафьевой-Корякиной); оригинальность постановочного решения; элементы театрализации; артистизм, раскрытие художественного образа.

**Обязательно – соблюдение времени!!!**

* Инсценировка, литературная композиция – не более 10 мин.
* Театральная постановка – не более 20 мин.

**5. Конкурс рисунков к произведениям В. П. и М. С. Астафьевых «Огоньки».**

Работы должны быть оформлены в паспарту или раму. Формат А2, А3, А4.

Этикетаж, закрепленный на задней стороне работы (название работы, материал и техника исполнения, фамилия, имя автора, учреждение, возраст, класс, фамилия, имя, отчество руководителя), и отрывок из произведений Астафьевых, соответствующий иллюстрации.

1. **Конкурс литературного творчества «Капля»** (Тема свободная).
* Принимаются печатные тексты (в печатном и электронном вариантах) до 5 произведений одного автора любой тематики (поэзия, проза).
* Шрифт 14 (не курсив). Гарнитура шрифта Times New Roman или Arial.
* На титульном листе указать название работы, тему, фамилию и имя автора, возраст, домашний адрес (почтовый, e-mail), телефон, место учебы (учреждение, класс, факультет, курс), фамилию, имя, отчество руководителя (если есть).
* Возможно собрание работ нескольких авторов из одного учреждения на один электронный носитель.

**7.** Заявки, конкурсные работы, принимаются **до 15 марта 2019 года**:

* по адресу 618900, Пермский край, г. Лысьва, ул. Коммунаров, 20. Центральная детская библиотека МБУК «Лысьвенская БС».
* E-mail: lysvacdb@mai.ru.
* Форма заявки размещена на сайте Центральной детской библиотеки

ЦДБ–ЛЫСЬВА.РФ (Раздел «Конкурсы»).

**Контактные телефоны:**

(34249)3-57-39 – Старкова Людмила Васильевна, Кочнева Ольга Николаевна;

(34249)3-57-42 – Корепанова Вера Геннадьевна